

**Софья Скрылина**

**Самоучитель  
работы  
на Macintosh**

Санкт-Петербург  
«БХВ-Петербург»  
2009

УДК 681.3.06  
ББК 32.973.26-018.2  
С45

### **Скрылина С. Н.**

С45 Самоучитель работы на Macintosh. — СПб.: БХВ-Петербург, 2009. — 688 с.: ил. + CD-ROM

ISBN 978-5-9775-0344-0

В книге рассмотрены основные приемы работы на компьютере Macintosh. Показаны особенности работы в операционной системе Mac OS X: пользовательский интерфейс, установка/удаление программ, прожиг CD/DVD, печать документов, подключение к сети Интернет и др. Описаны основные приложения, входящие в состав ОС: почтовый клиент Mail; web-браузер Safari; календарь-ежедневник iCal; приложение, управляющее виджетами, Dashboard; программа Photo Booth для работы со встроенной цифровой камерой; музыкальный редактор GarageBand; приложение Time Machine для резервного копирования и др. Рассмотрена работа с приложениями интегрированной среды iWork: текстовым редактором Pages, электронными таблицами Numbers, программой для создания презентаций Keynote. Показаны особенности клавиатуры Macintosh и проведены аналогии с клавиатурой компьютера IBM PC. Компакт-диск содержит задания для самостоятельной работы с Mac OS X и приложениями iWork, материалы для выполнения заданий, примеры презентаций.

*Для начинающих пользователей*

УДК 681.3.06  
ББК 32.973.26-018.2

#### **Группа подготовки издания:**

Главный редактор	<i>Екатерина Кондукова</i>
Зам. главного редактора	<i>Игорь Шишигин</i>
Зав. редакцией	<i>Григорий Добин</i>
Редактор	<i>Наталья Смирнова</i>
Компьютерная верстка	<i>Натальи Смирновой</i>
Корректор	<i>Наталья Першакова</i>
Дизайн серии	<i>Инны Тачиной</i>
Оформление обложки	<i>Елены Беляевой</i>
Зав. производством	<i>Николай Тверских</i>

Лицензия ИД № 02429 от 24.07.00. Подписано в печать 02.02.09.

Формат 70×100<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 55,47.


Тираж 2500 экз. Заказ №

"БХВ-Петербург", 190005, Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29.

Санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию № 77.99.60.953.Д.003650.04.08 от 14.04.2008 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

Отпечатано с готовых диапозитивов  
в ГУП "Типография "Наука"  
199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

# Оглавление

<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>1</b>
Структура книги .....	1
Для кого эта книга? .....	2
Как пользоваться этой книгой? .....	2
Давайте договоримся .....	2
Благодарности.....	4
<b>ЧАСТЬ I. ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА КОМПЬЮТЕРА MACINTOSH .....</b>	<b>5</b>
<b>ГЛАВА 1. НЕКОТОРЫЕ ОТЛИЧИЯ MAC OS X ОТ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ WINDOWS .....</b>	<b>7</b>
1.1. Немного истории.....	7
1.1.1. Основание фирмы Apple.....	7
1.1.2. Уход Стива Возняка из фирмы Apple Computer .....	9
1.1.3. Легендарный 1984 год.....	10
1.1.4. Уход Стива Джобса из компании Apple Computer .....	11
1.1.5. NeXT и Pixar .....	11
1.1.6. Возвращение Стива Джобса в родную компанию.....	12
1.1.7. Эволюция компьютеров Macintosh.....	12
Компьютер LC 475, выпуск 1992 года.....	12
Компьютер eMac, выпуск 2003 года.....	13
Компьютер iMac, выпуск 2007 года.....	14
Компьютер MacBook Pro, выпуск 2008 года .....	15
1.2. Клавиатура Macintosh.....	16
1.2.1. Особенности клавиатуры стационарного Мака .....	19
1.2.2. Особенности клавиатуры портативного Мака .....	20
1.3. Рабочий стол Mac OS X .....	23
1.3.1. Строка меню .....	24
Меню <i>Apple</i>  .....	24
Меню приложения.....	26
Меню <i>Файл</i> .....	28
Меню <i>Правка</i> .....	31
Меню <i>Вид</i> .....	32
Меню <i>Переход</i> .....	34
Меню <i>Окно</i> .....	36

Меню <i>Справка</i> .....	37
Область индикаторов .....	37
1.3.2. Панель <i>Dock</i> .....	38
1.3.3. Пиктограммы дисков .....	39
1.3.4. Псевдонимы .....	40
1.4. Окна .....	41
1.4.1. Элементы управления диалоговыми окнами .....	44
1.4.2. Окно <i>Finder</i> и его элементы .....	46
Строка заголовка .....	47
Красная, желтая и зеленая кнопки .....	47
Некоторые фокусы со строкой заголовка .....	48
Пиктограмма <i>Представитель папки</i> .....	49
Заголовок окна .....	50
Кнопка <i>Скрыть/Отобразить</i> .....	51
Панель инструментов .....	52
Кнопки <i>Назад</i> и <i>Вперед</i> .....	54
Четыре кнопки отображения содержимого окна .....	54
Кнопка <i>Действие</i> .....	55
<i>Spotlight</i> .....	55
Полосы прокрутки .....	62
Строка пути .....	64
Кнопка размера .....	65
Строка статуса .....	65
Боковая панель .....	66
1.4.3. Отображение содержимого окна <i>Finder</i> .....	70
Режим <i>Значки</i> .....	70
Режим <i>Список</i> .....	73
Режим <i>Колонки</i> .....	78
Режим <i>Cover Flow</i> .....	81
Режим <i>Быстрый просмотр</i> .....	83
1.4.4. Активное окно, работа с окнами .....	85
Несколько особенностей, отличных от Windows, по работе с окнами разных приложений .....	86
Использование функциональных клавиш для работы с несколькими окнами (функция <i>Exposé</i> ) .....	87
1.5. Панель <i>Dock</i> .....	90
1.5.1. Некоторые фокусы работы с <i>Dock</i> .....	90
1.5.2. Настройка <i>Dock</i> .....	92
Настройка <i>Dock</i> с помощью утилиты <i>Системные настройки</i> .....	92
Изменение размера <i>Dock</i> с помощью разделительной полосы .....	94
Настройка <i>Dock</i> через меню <i>Apple</i> .....	94
Настройка <i>Dock</i> через контекстное меню .....	95
1.6. Приложение <i>Finder</i> .....	95
1.6.1. Объекты <i>Finder</i> .....	96
Папки .....	96

Файлы .....	107
Псевдонимы .....	115
Корзина.....	120
1.6.2. Приемы выделения нескольких объектов .....	124
1.6.3. Настройка приложения <i>Finder</i> .....	126
Настройка общих параметров (вкладка <i>Общие</i> ).....	127
Создание и использование цветowych меток (вкладка <i>Этикетки</i> ).....	129
1.7. Иерархия файлов .....	131
1.7.1. Путь доступа к файлу.....	132
1.7.2. Домашняя папка пользователя .....	133
1.7.3. Библиотечные папки .....	134
1.7.4. Папка <i>Программы</i> .....	135
1.8. Быстрый поиск информации с помощью <i>Spotlight</i> .....	135
1.8.1. Смарт-папки.....	136
1.8.2. Поиск с помощью Боковой панели.....	138
1.8.3. Поиск с помощью меню <i>Spotlight</i> .....	139
1.8.4. Использование <i>Spotlight</i> в диалоговых окнах	
<i>Открыть</i> и <i>Сохранить как</i> .....	140
Использование <i>Spotlight</i> в диалоговом окне <i>Открыть</i> .....	140
Использование <i>Spotlight</i> в диалоговом окне <i>Сохранить как</i> .....	141
1.8.5. Использование функции <i>Spotlight</i> для поиска по тексту.....	142
1.8.6. Использование функции <i>Spotlight</i> в системных настройках.....	143
1.8.7. Настройки <i>Spotlight</i> .....	144
Выбор категорий искомой информации.....	144
Обеспечение секретности .....	146
1.9. Виртуальные рабочие столы.....	147
1.10. Работа с пользователями в Mac OS X.....	151
1.10.1. Типы пользователей компьютера .....	153
Администраторы компьютера .....	153
Стандартная учетная запись .....	154
Управляемая учетная запись .....	154
Гостевая запись.....	155
Групповая запись.....	157
1.10.2. Настройки входа в систему.....	157
1.10.3. Настройка выхода из системы.....	160
1.10.4. Создание новой учетной записи.....	162
Смена картинки пользователя .....	165
1.10.5. Изменение настроек пользователя.....	167
Смена пароля стандартного пользователя.....	168
Задание перечня приложений, запускаемых автоматически при регистрации ..	169
1.10.6. Быстрое переключение пользователей.....	170
1.10.7. Совместное использование файлов и папок.....	171
Общие принципы организации совместного доступа	
к файлам и папкам .....	173
Изменение прав доступа .....	174
Учетная запись суперпользователя root .....	178

1.10.8. Мини-утилита <i>Родительский контроль</i> .....	178
Режим <i>Простой Finder</i> .....	180
Остальные настройки родительского контроля .....	184
1.10.9. Удаление пользовательской учетной записи .....	185
<b>ГЛАВА 2. ПРАКТИКУМ РАБОТЫ С MAC OS X .....</b>	<b>186</b>
2.1. Настраиваем рабочий стол .....	186
2.1.1. Меняем картинку рабочего стола .....	186
2.1.2. Приводим в порядок содержимое рабочего стола.....	188
2.2. Работаем с папками и файлами .....	189
2.3. Работаем с псевдонимами.....	191
2.4. Меняем пиктограммы файлов и папок .....	192
2.5. Осуществляем поиск нужной информации.....	195
<b>ГЛАВА 3. НЕСКОЛЬКО ОТВЕТОВ НА ВОПРОСЫ: КАК? .....</b>	<b>199</b>
3.1. Как узнать характеристики компьютера?.....	201
3.2. Как настроить дату и время? .....	201
3.3. Как изменить настройки экрана? .....	203
3.4. Как добавить язык? .....	205
3.5. Как установить/удалить программу? .....	208
3.5.1. Установка программы.....	209
3.5.2. Удаление программы .....	211
3.6. Как записать CD или DVD?.....	212
3.6.1. Прожиг с помощью папки <i>Записи</i> .....	212
3.6.2. Прожиг с помощью <i>Дисковой утилиты</i> .....	214
3.7. Как заархивировать или разархивировать файлы?.....	217
3.7.1. ZIP-архивы .....	218
3.7.2. GZIP, BZIP2, TAR-архивы.....	218
3.7.3. RAR-архивы .....	219
3.8. Как принудительно завершить "зависшее" приложение?.....	222
3.9. Как сделать снимок экрана (скриншот)?.....	223
3.9.1. Скриншот с помощью клавиатурных комбинаций.....	223
3.9.2. Скриншот с помощью приложения <i>Снимок экрана</i> .....	225
3.9.3. Скриншот с помощью приложения <i>Просмотр</i> .....	226
3.10. Как распечатать документ?.....	227
3.10.1. Установка и настройка принтера, подключенного непосредственно к компьютеру .....	228
3.10.2. Совместный доступ к принтерам .....	234
Принтер подключен к компьютеру, расположенному в сети.....	234
Принтер является сетевым.....	237
3.11. Как настроить подключение к Интернету? .....	239
3.11.1. Подключение с помощью сети Ethernet .....	240
3.11.2. Подключение с помощью сети AirPort.....	241
3.11.3. Подключение с помощью модема.....	242
3.11.4. Устранение неполадок при подключении к сети Интернет.....	242

## ЧАСТЬ II. ПРИЛОЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ "ЖИВУТ" В МАКИНТОШЕ .....245

<b>ГЛАВА 4. НЕКОТОРЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ, ВХОДЯЩИЕ В СОСТАВ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ .....</b>	<b>247</b>
4.1. Почтовый клиент <i>Mail</i> .....	247
4.1.1. Создание учетной записи .....	247
4.1.2. Редактирование или добавление учетной записи .....	251
4.1.3. Получение почты .....	252
4.1.4. Отправка почты .....	257
Создание нового письма .....	257
Создание письма на основе полученного сообщения .....	260
Создание индивидуальных подписей к сообщению .....	264
Использование оформления писем .....	265
4.1.5. Работа с вложениями.....	267
Как прикрепить файл к письму .....	267
Как просмотреть и извлечь из письма полученное вложение .....	268
4.1.6. Папка <i>Загрузки</i> .....	270
4.1.7. Индивидуальные настройки окна сообщений.....	271
Добавление и удаление столбцов на панели сообщений .....	272
Индивидуальная настройка панели инструментов .....	272
Индивидуальная настройка окна нового сообщения .....	272
4.1.8. Фильтрация входящей почты .....	275
Борьба со спамом .....	278
4.1.9. Поиск по электронной почте .....	280
Поиск с помощью <i>Spotlight</i> .....	280
Интеллектуальные ящики быстрого поиска .....	281
4.1.10. Структура почтовых ящиков .....	282
Раздел <i>Ящики</i> .....	282
Раздел <i>Смарт-ящики</i> .....	283
Раздел <i>На моем Mac</i> .....	283
Раздел <i>RSS</i> .....	283
4.2. Приложение <i>Адресная книга</i> .....	284
4.2.1. Окно приложения <i>Адресная книга</i> .....	284
4.2.2. Создание и редактирование карточек.....	284
4.2.3. Редактирование собственной карточки .....	288
4.2.4. Создание групповых списков рассылки .....	290
4.2.5. Создание групп быстрого поиска.....	291
4.2.6. Поиск информации в адресной книге .....	292
4.2.7. Резервное копирование адресной книги.....	293
4.3. Календарь-ежедневник <i>iCal</i> .....	294
4.3.1. Окно приложения <i>iCal</i> .....	295
4.3.2. Планирование событий .....	296
4.3.3. Создание списка задач, принятых к исполнению .....	297
4.3.4. Преобразование событий и задач друг в друга .....	298
4.3.5. Автоматическое создание календаря дней рождения .....	299
4.3.6. Создание и редактирование календаря .....	300

4.4. Браузер <i>Safari</i> .....	301
4.4.1. Окно <i>Safari</i> .....	301
4.4.2. Приемы работы с адресной строкой.....	302
4.4.3. Поиск фразы на текущей странице.....	304
4.4.4. Закладки.....	305
4.4.5. Вкладки.....	307
4.4.6. Функция <i>Автощелчок</i> .....	309
4.4.7. Сохранение информации на ваш компьютер.....	309
4.4.8. Автоматическое заполнение форм.....	313
4.4.9. Работа с RSS-каналами.....	315
Просмотр RSS-канала, сохраненного в коллекции <i>Safari</i> .....	315
Просмотр найденного RSS-канала.....	316
Добавление RSS-канала в закладки.....	316
Подписка на RSS-канал.....	317
Отправка RSS-канала другу.....	319
Использование RSS-канала в качестве экранной заставки.....	320
Настройка работы <i>Safari</i> с RSS-каналами.....	321
4.5. Приложение <i>Dashboard</i> .....	321
4.5.1. Открытие и закрытие приложения <i>Dashboard</i> .....	322
4.5.2. Настройка виджетов.....	323
4.5.3. Изменение настроек, заданных по умолчанию.....	324
4.5.4. Управление виджетами.....	324
4.6. Приложение <i>Просмотр</i> .....	325
4.6.1. Интерфейс окна приложения <i>Просмотр</i> .....	328
4.6.2. Действия с изображением в целом.....	330
4.6.3. Действия с фрагментом изображения.....	332
4.6.4. Возможности работы с файлами PDF.....	333
4.8.5. Создание закладок.....	337
4.7. Работаем со встроенной камерой с помощью приложения <i>Photo Booth</i> .....	338
4.7.1. Съемка одной фотографии.....	340
4.7.2. Съемка четырех мгновенных снимков.....	342
4.7.3. Съемка видеоролика.....	343
4.7.4. Наложение спецэффектов.....	344
4.7.5. Извлечение готовых работ из программы <i>Photo Booth</i> .....	346
4.8. Музыкальный редактор <i>GarageBand</i> .....	347
4.8.1. Дорожка подкаста.....	350
4.8.2. Дорожки <i>Male Voice</i> и <i>Female Voice</i> .....	350
4.8.3. Дорожка <i>Jingles</i> .....	356
4.8.4. Экспорт проекта в <i>iTunes</i> .....	356
4.9. Резервное копирование с помощью <i>Time Machine</i> .....	357
4.9.1. Выбор диска для резервного копирования.....	357
4.9.2. Создание первой резервной копии с помощью <i>Time Machine</i> .....	358
4.9.3. Настройка расписания для создания последующих резервных копий.....	361
4.9.4. Использование <i>Time Machine</i> .....	362



<b>Глава 5. ИНТЕГРИРОВАННАЯ СРЕДА iWORK'08.....</b>	<b>365</b>
5.1. Текстовый процессор <i>Pages</i> .....	365
5.1.1. Интерфейс окна <i>Pages</i> .....	366
Панель инструментов <i>Pages</i> .....	368
Панель форматирования .....	371
Изменение масштаба страницы документа .....	372
5.1.2. Предварительные настройки окна <i>Pages</i> .....	373
Вид отображения документа .....	374
Вертикальная и горизонтальная линейки .....	374
Режим невидимых символов .....	374
5.1.3. Основные правила набора текста .....	377
Неразрывный пробел.....	377
Дефис и тире .....	378
5.1.4. Фрагмент текста .....	379
Способы выделения фрагментов текста .....	379
Действия с фрагментом текста .....	381
5.1.5. Форматирование символа .....	382
Форматирование по образцу.....	385
5.1.6. Форматирование абзаца .....	385
Отступы .....	386
Выравнивание .....	389
Интервалы .....	391
Фон абзаца.....	391
Форматирование по образцу.....	391
5.1.7. Табуляция.....	392
5.1.8. Списки .....	393
Технология создания списка.....	393
Многоуровневые списки .....	395
Форматирование списка.....	396
Отмена списка.....	398
5.1.9. Колонки .....	400
5.1.10. Плавающие и внутрискрочные объекты .....	402
Плавающие объекты.....	402
Внутрискрочные объекты .....	402
Действия с объектами .....	403
5.1.11. Графические объекты.....	415
Растровые изображения .....	415
Векторные изображения .....	419
5.1.12. Текстовые блоки.....	429
Создание текстового блока .....	430
Работа с текстом внутри блока.....	431
Связывание плавающих текстовых блоков .....	432
5.1.13. Таблицы.....	434
Вставка таблицы в документ .....	434
Приемы выделения таблицы и ее элементов.....	435
Действия с таблицей и ее элементами .....	441

Работа с данными в ячейках таблицы .....	446
Использование формул в таблицах <i>Pages</i> .....	453
5.1.14. Диаграммы .....	461
О диаграммах в <i>Pages</i> .....	461
Вставка диаграммы в текстовый документ .....	463
Настройка диаграммы .....	464
5.1.15. Аудио- и видеофайлы .....	469
Вставка звукового и видеофайла .....	470
Настройка параметров воспроизведения файла .....	471
5.1.16. Совместимость с <i>Microsoft Word</i> .....	472
Чтение файлов <i>Microsoft Word</i> .....	473
Экспорт файлов из <i>Pages</i> в <i>Microsoft Word</i> .....	474
5.1.17. Другие возможности <i>Pages</i> .....	475
Работа со стилями .....	475
Поиск и замена в текстовом документе .....	478
Работа с многостраничным документом .....	482
5.2. Электронные таблицы <i>Numbers</i> .....	489
5.2.1. Интерфейс окна <i>Numbers</i> .....	489
Окно <i>Numbers</i> .....	489
Окно <i>Inspector</i> .....	491
5.2.2. Объекты <i>Numbers</i> .....	492
Элементы таблицы .....	492
Лист и таблица .....	497
Диаграммы .....	499
Текстовые блоки .....	499
Графические объекты .....	499
Медиафайлы .....	499
5.2.3. Действия с объектами <i>Numbers</i> .....	500
Действия с ячейками .....	500
Действия над строками и столбцами .....	501
Действия с таблицами .....	503
Действия над листами .....	504
Настройка параметров страницы .....	506
Реорганизация листов и их компонентов .....	507
5.2.4. Типы данных .....	508
5.2.5. Работа с содержимым ячеек .....	511
Форматирование содержимого ячеек .....	512
Работа с текстом в ячейках .....	512
Работа с числами в ячейках .....	514
Мониторинг значений в ячейках .....	515
Отображение содержимого слишком большого для ячейки .....	515
Копирование и перемещение содержимого ячеек .....	516
Автозаполнение .....	517
5.2.6. Формулы .....	518
Виды адресации в формулах .....	518
5.2.7. Использование функций в формулах .....	519

5.2.8. Диаграммы .....	521
Виды диаграмм и примеры их использования .....	522
5.2.9. Сортировка и Фильтрация .....	528
5.2.10. Совместимость с <i>Microsoft Excel</i> .....	530
Чтение файлов <i>Microsoft Excel</i> .....	530
Экспорт файлов из <i>Numbers</i> в <i>Microsoft Excel</i> .....	530
5.3. Презентация <i>Keynote</i> .....	531
5.3.1. Интерфейс окна <i>Keynote</i> .....	531
Окно <i>Keynote</i> .....	531
Панель инструментов .....	533
5.3.2. Настройки приложения <i>Keynote</i> .....	535
Выбор темы .....	535
Тема и шаблон .....	536
Размер слайда .....	537
Линейки и единицы измерения .....	537
Проигрывание презентации .....	538
Демонстрация презентации с использованием проектора .....	540
Автокоррекция .....	541
5.3.3. Действия с объектами на слайде .....	541
Анимация объектов на слайде .....	541
5.3.4. Действия над слайдами .....	544
Создание слайда .....	544
Смена слайда .....	545
Удаление слайда .....	545
Пропуск слайда .....	545
Проигрывание слайда .....	546
Изменение порядка слайдов .....	547
Копирование слайдов .....	547
5.3.5. Совместимость <i>Keynote</i> с приложениями <i>Windows</i> .....	547
Преобразование файла из <i>Keynote</i> в <i>QuikTime</i> .....	547
Преобразование файла из <i>QuikTime</i> в <i>AVI</i> или <i>MPEG2</i> .....	548
<b>Глава 6. ПРАКТИКУМ iWORK'08 .....</b>	<b>549</b>
6.1. Работаем в <i>Pages</i> .....	549
6.1.1. Набираем текст .....	550
6.1.2. Работаем с фрагментом текста .....	551
6.1.3. Форматируем символы .....	551
6.1.4. Форматируем символы и абзацы .....	552
6.1.5. Используем табуляцию для создания таблиц .....	555
6.1.6. Создаем списки .....	558
6.1.7. Формируем колонки .....	559
6.1.8. Работаем со слоями .....	562
6.1.9. Работаем с растровыми изображениями .....	565
6.1.10. Создаем векторные изображения .....	568
6.1.11. Работаем с текстом внутри графического примитива .....	574
6.1.12. Работаем с текстовыми блоками .....	576

6.1.13. Создаем и форматируем таблицы .....	578
6.1.14. Сортируем содержимое таблицы .....	583
6.1.15. Считаем в таблицах .....	584
6.1.16. Строим диаграммы .....	587
6.1.17. Работаем с полями и колонтитулами документа .....	593
6.2. Работаем в Numbers .....	594
6.2.1. Работаем с маркером заполнения .....	594
6.2.2. Форматируем ячейки таблицы .....	598
6.2.3. Используем в формулах абсолютные и относительные ссылки .....	601
6.2.4. Используем в формулах смешанную адресацию .....	605
6.2.5. Работаем с различными типами данных в ячейках .....	607
6.2.6. Совместная работа с приложениями <i>Pages</i> и <i>Numbers</i> .....	610
6.2.7. Работаем с функциями .....	611
6.2.8. Строим диаграммы .....	615
6.2.9. Строим графики функций .....	620
6.2.10. Сортируем и фильтруем данные .....	625
6.3. Создаем мультимедийную презентацию .....	628
6.3.1. Подготавливаем звуковое сопровождение .....	628
6.3.2. Создаем файл презентации .....	633
6.3.3. Работаем с текстом на слайде .....	634
6.3.4. Работаем с графическим редактором .....	635
6.3.5. Внедряем звук .....	643
6.3.6. Управляем объектами .....	644
6.3.7. Изменяем время проигрывания звука .....	651
6.3.8. Настраиваем смену слайда .....	651
6.3.9. Создаем слайд с обложкой .....	652
6.3.10. Для самостоятельной работы .....	652

## **ПРИЛОЖЕНИЯ.....653**

### **Приложение 1. Клавиатурные комбинации .....655**

Параметры загрузки .....	655
<i>Finder</i> .....	656
Управление приложениями .....	659

### **Приложение 2. Для преподавателя информатики .....662**

### **Приложение 3. Список источников информации .....664**

Литература .....	664
Интернет-ресурсы .....	665

### **Приложение 4. Описание компакт-диска .....666**

### **Предметный указатель.....669**

# Введение

Вы купили Макинтош и не знаете, что с ним делать? Панель задач так и перекатывается от одного прикосновения мышкой, какой-то улыбающийся телевизор вместо кнопки **Пуск**, кнопки управления окном почему-то слева на строке заголовка окна? Да еще вдобавок мышь одноклавишная. Куда дели правую кнопку мыши? Как вызвать контекстное меню? Как сменить раскладку клавиатуры? Не работает ни <Ctrl>+<Shift>, ни <Alt>+<Shift>, что делать? Спросите вы.

Во-первых, без паники! Да, есть особенности в работе с операционной системой, но к ним быстро привыкаешь и в Windows для смены раскладки клавиатуры начинаешь нажимать изо всех сил <Alt>+<Пробел> и удивляться, почему вдруг раскрывается значок системного меню в окне приложения?

Во-вторых, большинство программ Mac OS X имеет аналоги в Windows. Остается только привыкнуть к некоторым особенностям.

И, в-третьих, под лежачий камень вода не течет! Главное, поверить в свои силы! А эта книга вам обязательно поможет.

## Структура книги

Книга состоит из двух частей. Первая часть посвящена операционной системе Mac OS X Leopard, вторая — некоторым приложениям, входящим в состав операционной системы, и рассмотрению интегрированной среды **iWork**.

В первой главе вводятся основные понятия операционной системы Макинтоша. Вторая глава представляет собой практикум, где изложены основные приемы работы с объектами системы. Третья глава ориентирована на часто задаваемые вопросы, которые возникают у новичков. Четвертая глава рассматривает некоторые приложения, входящие в состав операционной системы. Последние две главы посвящены освоению приложений **Pages**, **Numbers**, **Keynote**.

Для написания некоторых заданий *глав 2 и 6* использовалась книга Ефимовой О. В., Моисеевой М. В., Шафрина Ю. А. "Практикум по компьютерной технологии. Упражнения, примеры и задачи", но с иными технологическими решениями.

## Для кого эта книга?

Книга ориентирована на начинающих пользователей Макинтоша, но с уже сложившимися навыками работы с компьютером IBM PC под управлением операционной системы Windows. Желательны знания таких приложений, как: Paint, MS Word, MS Power Point, Sound Forge. Также книга может помочь учителям информатики в подготовке к практическим занятиям.

## Как пользоваться этой книгой?

Если вы подготовленный читатель и работали в какой-нибудь версии Mac OS X, то попробуйте выполнить задания практикума *главы 2*, если при их выполнении возникнут проблемы, то вы легко сможете ознакомиться с соответствующим теоретическим материалом *главы 1*, который поможет выполнить вам задания. Ознакомление с приложениями может осуществляться по мере возникающей необходимости.

Если вы работали с предыдущими версиями Mac OS (в девятке), то *глава 1* должна представлять интерес для вас, хотя бы потому, что в ней рассматривается основная панель **Dock**.

Если Вы первый раз видите Макинтош, то начните сначала — это поможет быстро освоить первые азы, тем более, учитывая, что объем книги не велик, Вы быстро дойдете до последней страницы.

## Давайте договоримся

Давайте договоримся о следующих обозначениях и начальных понятиях, используемых в этой книге:

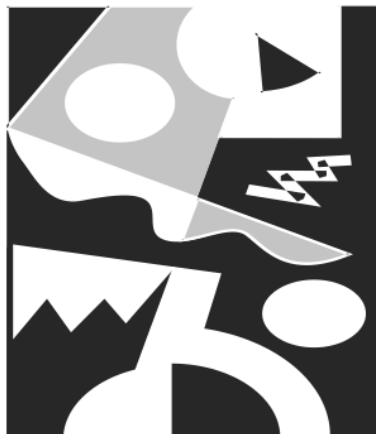
- указателем мыши будем называть то, что "бегает" по экрану при перемещении мыши по коврику. Указатель может принимать вид всевозможных стрелок или латинской буквы I (тогда он будет называться I-образный);

- курсор ввода — это вертикальная палочка, которая мигает в текстовом документе и указывает место ввода текста;
- щелчок мыши — кратковременное нажатие на кнопку мыши;
- двойной щелчок — кратковременное двойное нажатие на кнопку мыши;
- перетащить — нажать кнопку мыши и, удерживая ее, переместить указатель мыши;
- строка меню — это полоса, расположенная в верхней части экрана, которая содержит заголовки меню;
- если в тексте вам встретится, например, такая фраза: "Выполнить команду **Формат** → **Текст** → **Выровнять по ширине**", то это будет означать, что из заголовка строки меню **Формат** выбрать пункт **Текст**, а в раскрывшемся подменю выбрать пункт **Выровнять по ширине**;
- обратите внимание, что каждая команда имеет два названия. В книге описывается локализованная версия операционной системы, поэтому указывается русское название пункта меню, выделенное полужирным начертанием, а в скобках его английское название без выделения. Например, **Файл** (File). Приложения, входящие в состав среды iWork, не локализованы, поэтому запись пунктов меню ведется наоборот, например, **File** (Файл);
- комбинации клавиш — это перечень клавиш, которые требуется нажать одновременно. Соединяются знаком плюс (+). Например, <Command>+<Пробел>;
- пиктограммы — маленькие цветные картинки, которые встречаются в папках, на панели **Dock**, на рабочем столе. Синонимы, используемые в книге: иконки или значки;
- если вы встретите предложение типа: "Открыть папку /Библиотеки/Audio/Apple Loops", то это означает выполнение инструкции, указывающей на последовательное открытие трех вложенных папок. Сначала на жестком диске следует открыть папку **Библиотеки**, в ней найти папку **Audio**, открыть и ее, затем найти последнюю папку **Apple Loops** и открыть ее тоже. Фактически требуется открыть последнюю папку **Apple Loops**, но для удобства записывается полный путь доступа к ней.

## Благодарности

Эта книга появилась на свет ввиду непреодолимого желания автора познакомить читателей с прекрасным миром Macintosh. Книга не смогла бы состояться без огромнейшей поддержки сотрудников издательства "БХВ-Петербург". Без положительного решения Екатерины Владимировны Кондуковой, главного редактора, книга так бы и осталась в проекте. Игорь Владимирович Шишигин, зам. главного редактора, с большим пониманием отнесся к автору и курировал появление книги на всем протяжении ее создания. Руководствуясь мудрыми и тонкими советами Ольги Кокоревой и Натальи Смирновой, мною в книгу были внесены значительные изменения и улучшения. Неоценимую помощь своими советами и поддержкой оказал Андрей Геннадьевич Долганов, единственный коллега и товарищ, прикрывающий меня на протяжении нескольких месяцев от вездесущего ока директора и администрации. И, наконец, я признательна своей семье за терпение и понимание.





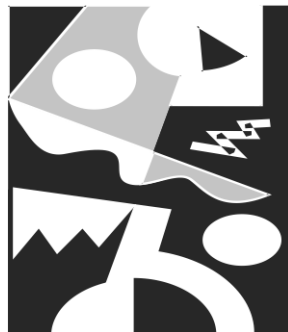
# ЧАСТЬ I

## ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА КОМПЬЮТЕРА MACINTOSH

Компьютер, с которым вы сейчас работаете, называется Macintosh (Макинтош), сокращенно — Мас. Причем каждый Мас имеет свое собственное имя, которым, как правило, подписан монитор. Перечислим некоторые современные модели Макинтошей: eMac, MacMini, iMac, MacBook, MacBook Air, MacBook Pro.

Современные Макинтоши работают под управлением операционной системы Mac OS X. Обратите внимание, X — это не буква "ха" русского алфавита (и не "икс") — это римская цифра десять, т. е. десятая версия. Вот перечень десяток: Mac OS X Cheetah (10.0), Mac OS X Puma (10.1), Mac OS X Jaguar (10.2), Mac OS X Panther (10.3), Mac OS X Tiger (10.4), Mac OS X Leopard (10.5). Обращаем ваше внимание на то, что представлен список не модификаций, а версий операционной системы Mac OS X, причем каждая следующая версия предлагает новые возможности, исправления ошибок и минусов предыдущей. Но всех их объединяет одно — они Mac OS X.

## ГЛАВА 1



# Некоторые отличия Mac OS X от операционной системы Windows

В этой главе предлагается сравнение не различных систем Mac OS X между собой, а рассматриваются отличительные особенности Mac OS X от знакомой большинству пользователей операционной системы Windows. Картинки, приведенные в этой части, могут частично не совпадать с теми, которые выводит ваш Mac. Так как заведомо не известна версия Вашей операционной системы, приведем ту, с которой велась работа при написании этой книги — Mac OS X Leopard (10.5).

## 1.1. Немного истории

Компьютеры Macintosh — детище компании Apple Computer ("Яблочный Компьютер"), организованной 1 апреля 1976 года друзьями Стивами: Стивом Возняком и Стивом Джобсом (рис. 1.1).

### 1.1.1. Основание фирмы Apple

Первый компьютер Apple I представлял собой всего лишь стопки печатных плат без корпуса, без клавиатуры, без программного обеспечения, без дисководов или иного средства для загрузки программ. Не было и монитора. Пользователь должен был сам подключать к системной плате источник питания,

клавиатуру и монитор. Гараж приемных родителей Джобса друзья превратили в сборочный цех, а членов семьи уговорили помогать им в работе. Когда друзья закончили сборку, они подсчитали все расходы. Из склонности к причудам они назначили такую цену на свое изделие: 666 долларов и 66 центов.

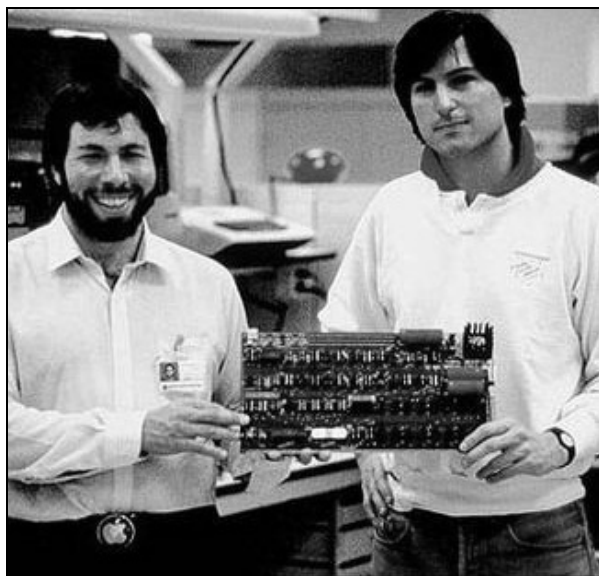


Рис. 1.1. Друзья Стивы: Стив Возняк (слева) и Стив Джобс (справа)

За первый квартал 1976 года Джобсу и Возняку удалось выпустить и продать почти две сотни своих компьютеров, а из десятка торговых точек получить заказы на поставку вдвое большего количества устройств. Такой ход событий позволил компаньонам собрать необходимый для законного учреждения компании уставный фонд, и 1 апреля (в самый несерьезный день календаря, специально выбранный Стивом Джобсом) фирма Apple Computer была официально зарегистрирована в торговой палате штата Калифорния.

В 1977 году был запущен в массовое производство персональный компьютер Apple II (рис. 1.2). Apple II представлял собой достаточно дорогой (\$1300 без монитора и кассетного магнитофона) компьютер, но был выполнен на невиданном до того техническом уровне. Apple Computer выпустила первый широко используемый персональный компьютер, компьютер для обычных людей — "Computer for the rest of us...". Этот компьютер подходил как для применения дома, так и для сфер бизнеса и образования.

Машина содержала процессор Motorola 6502 и минимальное число микросхем (расположенных на одной (!) печатной плате), зашитое в ПЗУ программное обеспечение — операционную систему и язык программирования Basic, 4 Кбайт ОЗУ, два игровых электронных пульта, интерфейс для подключения к кассетному магнитофону и систему графики для работы с монитором или обычным телевизором.

Неоспоримое удобство в работе и простота освоения позволили компьютерам Apple II занять доминирующее положение на рынке персональных компьютеров. Компьютер перестал быть делом инженеров-любителей и ученых.



Рис. 1.2. Компьютер Apple II

### 1.1.2. Уход Стива Возняка из фирмы Apple Computer

Полулюбительская коммерция, мизерные капиталовложения из собственного кармана и гаражная сборка аппаратуры на начальном этапе существования фирмы сменялись формированием профессионального бизнеса, многотысячными внешними инвестициями и организацией заводского серийного производства продукции Apple Computer, которая к 1980 году стала уже видной и общепризнанной фигурой компьютерной отрасли. Но в марте 1981 года Стив

Возняк едва не погиб в авиакатастрофе и после длительного лечения решил уйти от активной деятельности разработчика и бизнесмена, покинул компанию и занялся просветительством и благотворительностью.

В 2002 году Стив Возняк основал компанию Wheels of Zeus ("Колесница Зевса") или WOZ для того, чтобы, по его словам, "помогать простым людям находить простые вещи". Основным бизнесом компании стало создание нового типа радиосети под названием WozNet. Эти сети состоят из базовой станции и множества миниатюрных "передатчиков-ярлыков", которыми можно снабжать различные предметы, домашних животных или маленьких детей. Базовая станция может отслеживать местоположение "ярлыков" в радиусе 3,2 км и вовремя найти решившую погулять кошку или заблудившегося ребенка.

В мае 2004 года Возняк получил почетную степень доктора наук от Университета штата Северная Каролина за его вклад в области персональных компьютеров.

### 1.1.3. Легендарный 1984 год

В 1984 году на свет появился первый компьютер по имени Apple Macintosh, точнее 24 января компания Apple Computer в лице Стива Джобса представила Macintosh. С самого начала Макинтоши работали со своей операционной системой, которая так и называлась Mac OS — Macintosh Operational System (Операционная Система компьютера Макинтош). Уже тогда в далеком 1984 году Mac OS была операционной системой оконного типа с дружелюбным графическим интерфейсом, Mac воспроизводил звук и анимацию, что по тем временам было революцией в компьютерном мире. Появлению Макинтоша предшествовал рекламный ролик, проводящий параллель между "Большим Братом" из романа "1984" Джорджа Оруэлла и компанией-гигантом IBM, реклама имела колоссальный успех, хотя и была показана только один раз. Ролик так понравился людям, что многие телеканалы бесплатно крутили его в своих новостных передачах. Ажиотаж поднялся неопишуемый, люди толпами шли в магазины, где их уже ждал новорожденный малыш Macintosh.

Если вы заинтригованы и хотите своими глазами посмотреть рекламный ролик и презентацию Стива Джобса 1984 года, которые подняли на уши всю Америку, посетите следующие страницы сайта <http://www.macvspc.ru>:

<http://www.macvspc.ru/1984.html>

<http://www.macvspc.ru/steve-presents-macintosh.html>

### 1.1.4. Уход Стива Джобса из компании Apple Computer

В 1985 году Стив Джобс покидает компанию Apple Computer, его уволили за невыносимый характер, неумение идти на компромиссы и закулисные интриги.

Лишившись своего общепризнанного лидера, компания не остановила инновационного развития, но моменты ее очевидных успехов стали все чаще перемежаться стадиями откровенного застоя и болезненных неудач. К началу 90-х годов в каталоге продукции Apple можно было насчитать десятки серверов, настольных и портативных моделей Macintosh, несколько вариантов карманных компьютеров-справочников Newton, сканеры, принтеры, мониторы, цифровые фото- и видеокамеры. Однако реальный объем продаж и курс акций компании с каждым днем падали все ниже и ниже, и никто из ее ведущих специалистов не мог объяснить, в чем заключена причина затянувшегося кризиса. А ведь в тот же самый период платформа Macintosh была переведена на процессоры PowerPC с архитектурой RISC, программа QuickTime стала популярной даже за пределами компьютерного пространства Apple, продолжал совершенствоваться графический интерфейс машин этой торговой марки, происходил целый ряд других позитивных технологических изменений. И все же к середине 90-х корпорации Apple уже пророчили скорую гибель и забвение.

### 1.1.5. NeXT и Pixar

Тем временем Стив Джобс, учредив новую фирму NeXT, сосредоточился на разработке своей собственной операционной системы, а также руководил приобретенной у Джорджа Лукаса студией компьютерных мультфильмов Pixar. Pixar выпустил первый полнометражный трехмерный мультфильм — "История игрушек", стал самой успешной студией Голливуда, и в итоге был куплен корпорацией Disney, а Джобс стал самым крупным обладателем акций Disney среди частных лиц.

Компания NeXT создала самую продвинутую операционную систему своего времени, которая впоследствии легла в основу Mac OS X, когда Стив Джобс вернулся в Apple.

Но ни NeXT, ни Pixar в сознании общества и самого Джобса не могли идти ни в какое сравнение с Apple Computer. Ему явно не хватало его родной компании, равно как и ей, безусловно, не доставало неординарного и взбалмош-

ного, порой несносного и тиранствующего, но постоянно фонтанирующего свежими идеями и заражающего созидательным настроением всю окружающую среду своего первого — и, наверное, единственно возможного президента.

### **1.1.6. Возвращение Стива Джобса в родную компанию**

В сентябре 1997 года Стив Джобс возвращается в свою компанию и получает бразды правления в свои руки. Пришлось значительно сократить модельные ряды — вплоть до одного-двух образцов. Несколько заводов по производству периферийного оборудования было продано. Проект Newton и ряд других разработок с неочевидными рыночными перспективами оказались закрытыми. Существенному урезанию подвергся и штат компании. Вскоре восхищенному взору мировой общественности предстал наследник Макинтоша — iMac, а следом за ним на рынок хлынул целый поток новых оригинальных продуктов восстанавливающейся фирмы Apple Computer.

При всем при этом Стив Джобс продолжает без устали генерировать стратегические идеи, обращенные в завтрашний день, и требовать от своих сотрудников такого же неустанного поиска новых путей развития компании и эффективных технологических решений.

### **1.1.7. Эволюция компьютеров Macintosh**

Приведем для сравнения несколько моделей компьютеров Macintosh, на примере которых прослеживаются новейшие технологии своего времени, необычная компактность, умопомрачительная графика и невероятная надежность, присущая всем Макинтошам с самого рождения.

#### **Компьютер LC 475, выпуск 1992 года**

Начинающего пользователя, перешедшего от компьютера IBM, при работе с этой моделью поражает следующее.

- Монитор! Очень четкая картинка и необычайно насыщенные цвета! Объясняется технологией изготовления электронно-лучевых трубок — Sony Trinitron. Именно компьютеры Macintosh стали первыми использовать эту технологию производства!

- ❑ Несмотря на малые характеристики, система (Mac OS 7.1) работает без сбоев с несколькими приложениями, среди которых — обработка графики!
- ❑ Компактность! Обратите внимание на коробочку под монитором (рис. 1.3) — это системный блок. Причем со встроенными колонками и дисководом для гибких дисков.
- ❑ Надежность! За 14 лет работы менять пришлось только мышшь! Работает до сих пор!



Рис. 1.3. Компьютер LC 475

## Компьютер eMac, выпуск 2003 года

Когда первый раз видишь этот компьютер, поражает дизайн! Белоснежный корпус, в отражении которого видна своя глупая физиономия, белоснежная клавиатура на прозрачной подставке, полупрозрачная оптическая мышшь! А когда приглядишься, то возникает вопрос: "Где системный блок"? Все, что вы видите (рис. 1.4) — это полная комплектация!

Операционные системы, входящие в поставку, — Mac OS X Jaguar (10.2) и Mac OS 9. Так как к тому времени не все программное обеспечение было переписано под новую систему (Mac OS X), то в поставку добавлялась



Mac OS 9, под которой работали классические программы, написанные под предыдущие версии Mac OS.

Перечислим характеристики:

- ❑ процессор PowerPC G4 800 МГц;
- ❑ ОЗУ 256 Мбайт;
- ❑ КЭШ 256 Кбайт;
- ❑ видеосистема ATI Radeon 9200 с 32 Мбайт памяти;
- ❑ порты: два USB 1.1, три USB 2.0;
- ❑ коммуникации: встроенные Ethernet-адаптер (10/100 Мбит/с) и модем (56 Кбит/с, V.92).



Рис. 1.4. Компьютер eMac

## Компьютер iMac, выпуск 2007 года

Фантастический компьютер! Опять же системный блок внутри этого монитора с элегантной ножкой (рис. 1.5). Поражают размеры монитора: 24 дюйма! Размеры ЖК-телевизора!

Операционные системы — Mac OS X Tiger (10.4) и Microsoft Windows XP.

Характеристики говорят сами за себя:

- ❑ память — 1 Гбайт, возможно расширение до 2 Гбайт;
- ❑ жесткий диск — 320 Гбайт, возможно расширение до 1 Тбайт;

- ❑ оптический привод — CD-RW, DVD-RW;
- ❑ звук — встроенные стереодинамики, встроенный микрофон, аудиовход/выход наушников, аудиовход/аналоговый линейный вход;
- ❑ видео — встроенная камера iSight;
- ❑ порты — FireWire, USB2.0, USB 2.0 для клавиатуры;
- ❑ сеть проводная 10/100/1000 BASE-T Gigabit Ethernet; беспроводная: AirPort, Bluetooth;
- ❑ в комплекте: USB-клавиатура, мышь, пульт ДУ, ИК-ресивер. Доступны также беспроводная клавиатура и мышь.



Рис. 1.5. Компьютер iMac

## Компьютер MacBook Pro, выпуск 2008 года

MacBook Pro (рис. 1.6) — портативный компьютер опять же с двумя операционными системами, входящими в поставку: Mac OS X Leopard (10.5) и Microsoft Windows Vista.

Характеристики:

- ❑ процессор — Intel Core 2 Duo Santa Rosa, заключающий в себе мощь двух ядер (с частотой 2,4 ГГц каждый);

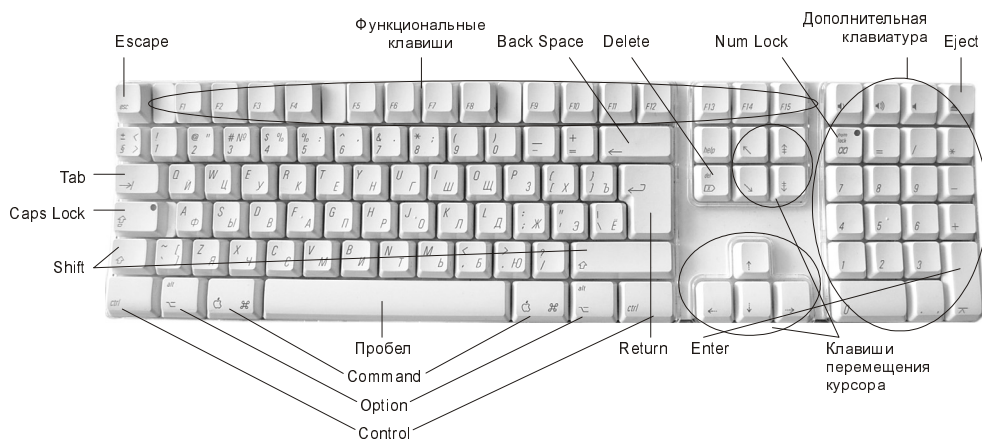
- ❑ монитор 17";
- ❑ память — до 4 Гбайт;
- ❑ жесткий диск — до 250 Гбайт;
- ❑ оптический привод — CD-RW, DVD-RW, SuperDrive, поддерживающий двухслойные диски;
- ❑ звук — встроенные стереодинамики, встроенный микрофон, аудио-вход/выход наушников, аудиовход/аналоговый линейный вход;
- ❑ видео — встроенная камера iSight;
- ❑ порты — FireWire 800, USB2.0;
- ❑ сеть проводная 10/100/1000 BASE-T Gigabit Ethernet; беспроводная: Air-Port, Bluetooth.



Рис. 1.6. Компьютер MacBook Pro

## 1.2. Клавиатура Macintosh

В этом разделе рассмотрим клавиатуру Mac на примере двух компьютеров: стационарного eMac или MacMini (рис. 1.7) и портативного MacBook (рис. 1.8).



**Рис. 1.7.** Клавиатура стационарного компьютера Macintosh (eMac, MacMini)

По причине компактности портативного компьютера его клавиатура совмещает дополнительный и функциональный блоки в один. Также уплотнен блок клавиш перемещения курсора. Но, несмотря на различия клавиатур между собой, есть некоторые особенности, отличающие их от клавиатуры компьютеров IBM PC, работающих под управлением операционной системы Windows.



**Рис. 1.8.** Клавиатура портативного компьютера Macintosh (MacBook)

Начнем с описания самой загадочной клавиши, которая отсутствует на компьютере IBM PC. Это клавиша <Command>, обозначается знаком ⌘. Располагается слева и справа от клавиши <Пробел> (см. рис. 1.7, 1.8). Используется в большинстве комбинаций при работе с приложениями и с операционной системой, в приложениях ее использование аналогично клавише <Control> (<Ctrl>) на компьютере IBM PC. Например, комбинация клавиш для команды **Edit** (Правка) → **Copy** (Скопировать), используемая на Mac, <Command>+<C>, а не <Ctrl>+<C>, команда **Edit** (Правка) → **Paste** (Вставить) заменяется комбинацией <Command>+<V>, а не <Ctrl>+<V>, а команда **File** (Файл) → **Open** (Открыть) — <Command>+<O>, а не <Ctrl>+<O>, и т. п. Но есть комбинации, в которых использование <Command> совсем не аналогично использованию <Ctrl>, например, для завершения работы с приложением используется комбинация <Command>+<Q>, а не <Alt>+<F4>, для смены раскладки клавиатуры — <Command>+<Пробел>, а не привычные <Ctrl>+<Shift> или <Alt>+<Shift> и т. п.

Клавиша <Option> расположена рядом с <Command>, на клавиатуре обозначается знаком ⌥ (см. рис. 1.7, 1.8). Для большинства приложений аналогична клавише <Alt> компьютера IBM PC. Но клавиша <Option> на Mac имеет ряд дополнительных функций, например, закрывает все окна текущей программы, когда вы щелкаете по кнопке закрытия одного окна, или минимизирует все окна **Finder** при двойном щелчке мышью на строке-заголовке одного окна и т. п.

Клавиша <Control> (обозначается сокращением до <Ctrl>) расположена рядом с <Option> (см. рис. 1.7, 1.8), используется совсем иначе, чем в Windows. Если мышшь вашего Mac однокнопочная, то роль правой кнопки возложена на клавишу <Control>, т. е. эта клавиша используется для вызова контекстного меню. А также в некоторых комбинациях, например, для перехода между рабочими столами.

Клавиша <Shift> находится точно в тех же положениях (их по-прежнему две), что и на клавиатуре IBM PC. Действие абсолютно аналогично: в текстовых редакторах используется для включения верхнего регистра (пока нажата клавиша), а в графических редакторах из овала создает круг, из прямоугольника — квадрат, линия чертится под углом, кратным 45° и т. п. На клавиатуре обозначается знаком ⇧ (см. рис. 1.7, 1.8).

Клавиша <Caps Lock> обозначается знаком ⇧ (см. рис. 1.7, 1.8), абсолютно так же, как и в Windows используется для фиксации верхнего регистра. Причем индикатор <Caps Lock> находится прямо на клавише.

Клавиша <Tab> на клавиатуре располагается в привычном для вас месте, обозначается знаком  $\rightarrow$  (см. рис. 1.7, 1.8). В текстовом редакторе используется (аналогично текстовым редакторам Windows) для установки табуляции, а в Mac OS X — в комбинации клавиш для переключения между окнами приложений.

Клавиша <Escape> обозначается сокращением до <Esc> (см. рис. 1.7, 1.8). Используется для отказа от действия, отмены действия.

Клавиши <Return> и <Enter>. В большинстве случаев действия обеих клавиш совпадают. В текстовом редакторе используются для перехода к новой строке, в диалоговых окнах для подтверждения действия.

Клавиша <Eject> на клавиатуре обозначается знаком  $\blacktriangle$ , используется для извлечения CD- или DVD-диска из дисководов.

### **ЗАМЕЧАНИЕ**

Встроенный дисковод для гибких дисков в современных Маках отсутствует, его подключают как внешнее USB-устройство, поэтому его отключение не связано с клавишей <Eject>, а связано, вы не поверите, с использованием Корзины. Для извлечения дискеты необходимо ее предварительно размонтировать, перетаскив пиктограмму в Корзину.

Если на клавиатуре нет кнопки Power, то клавиша <Eject> используется также в комбинациях для перезагрузки, выключения, усыпления компьютера.

## **1.2.1. Особенности клавиатуры стационарного Мака**

Клавиша <Back Space>, удаляет символ, расположенный слева от курсора, на клавиатуре обозначается стрелкой  $\leftarrow$ , которая указывает направление стирания символа (см. рис. 1.7).

Клавиша <Delete> (<Del>) расположена в привычном для вас месте (см. рис. 1.7), удаляет символ справа от курсора.

Клавиши перемещения курсора — это восемь клавиш, которые в текстовом редакторе имеют следующие функции:

- <→> перемещение на один символ вправо;
- <←> перемещение на один символ влево;
- <↑> перемещение на одну строку вверх;